

Editorial	2
<i>Silke Fürst</i> Öffentlichkeitsresonanz als Nachrichtenfaktor – Zum Wandel der Nachrichtenselektion	4
<i>Dimitri Prandner/Susanne Kirchhoff</i> Welcher Journalismus braucht welche Ausbildung unter welchen Umständen? Daten zur Bewertung von Karrierevoraussetzungen im österreichischen Journalismus	16
<i>Daniela Dahlke</i> Welchen Einfluss haben PrivatrundfunkjournalistInnen und wie hat sich ihr Selbstverständnis verändert?	31
<i>Florian Wörgötter</i> Social Media im österreichischen Kulturjournalismus	48
<i>Bennet Dietrich/Martina Thiele</i> Medienkritische Weblogs als Hüter des kritischen Journalismus? Phasen der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit neuen Formen der Medienkritik	58